

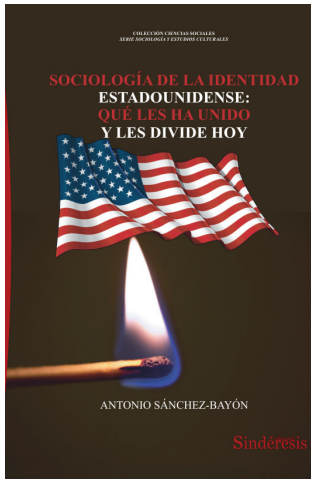
Sociología de la identidad estadounidense: qué les ha unido y les divide hoy

ANTONIO SÁNCHEZ BAYÓN

Editorial: Sindéresis. Madrid, 2019.

ISBN: 978-84-16262-71-7.

Depósito legal: M-17511-2019.



Resulta complicado saber en qué momento concreto del tiempo la sociología de la identidad estadounidense deja de ser fantasía, y se convierte en historiografía; donde los contrastes colapsan, se pasa de lo hermoso a lo grotesco y la filosofía deviene en política. Hoy en día, la necesidad de contar con reflexiones profundas que brinden al lector de un marco no solamente teórico, sino crítico en torno a aquel tópico de estudio resulta, además de importante, algo imperioso.

El nuevo texto de Antonio Sánchez-Bayón, que el lector tiene en sus manos, ofrece un estudio serio de autenticidad, origen, desarrollo histórico-ideológico y declive de la identidad estadounidense —repleto de riesgos, pero también apuntando a nuevos retos—. El pensamiento que sustenta la actual reflexión del autor tiene como razón de ser su interés por caracterizar una sociología de las relaciones socioculturales, y su influjo

en la configuración y el devenir de la identidad de los Estados Unidos de América. Como se desprende de la lectura de este libro, interrogarse qué es ser estadounidense requiere de ontologías, epistemologías y axiologías autóctonas, mediatizadas sin duda por sus despertares sociales.

La estructura de la obra en cinco capítulos, además de otro dedicado a las conclusiones, está especialmente diseñada para que el lector ahonde fácilmente en las principales ideas, creencias e instituciones sociales –junto con sus actores, protagonistas y movimientos sustentadores–, que han convertido a los Estados Unidos en el país que es hoy en día.

Los contenidos del texto forman una buena estructura de pensamiento, a partir de cinco grandes bloques: el fundamento de la sociología de la identidad estadounidense (capítulo 1); su caracterización en la mente de sus fundadores (capítulo 2); su historia social, filosófica y teológica (capítulo 3); su historiografía (capítulo 4) y su proyección futura (capítulo 5). La obra del autor no sólo investiga en el pasado y sus conexiones con el presente, sino que también profundiza en las raíces de la actual crisis de identidad estadounidense, y especula sobre su proyección en un escenario de pos-globalización.

Estudio original, de gran visión holística y comprehensivo enfoque, que sin duda aporta un avance del conocimiento en la intersección entre la filosofía y la sociología, espero que este texto acerque al lector a la particular cosmovisión de un estadounidense típico. Obviamente, cualquier actividad intelectual se ha de someter a un cuestionamiento constante, por lo que quedo a disposición del lector para cualquier comentario o sugerencia que plantee, en mi correo electrónico: luismanuelcerdasuarez@gmail.com

DR. LUIS MANUEL CERDÁ SUÁREZ
Universidad Internacional de La Rioja